

Tintin en Uranie, Le Ciel 47 (1985) 62

LES POTINS D'URANIE

Al Nath

Il était une fois, dans un grand observatoire loin, très loin, un jeune astronome débutant qui faisait tout son possible pour mener à bien des recherches personnelles, en plus de son travail de service envers l'établissement.

Il rencontrait hélas quelques difficultés pour se documenter et se sentait quelquefois isolé. La bibliothèque de ce grand observatoire loin, très loin, n'était en effet pas très fournie et le jeune astronome débutant suggéra respectueusement l'acquisition d'un ouvrage spécialisé, très spécialisé, mais tellement important pour lui.

Le responsable de la bibliothèque de ce grand observatoire loin, très loin, ne vit pas du tout l'utilité de cet ouvrage spécialisé, très spécialisé et refusa catégoriquement son achat.

Alors, de rage et de désespoir, le jeune astronome débutant voulut voir ce qu'il adviendrait avec la commande d'un autre ouvrage, illustré, très illustré: un certain "Objectif Lune" publié par une certaine maison Casterman sous la plume d'un certain Hergé.

Le responsable de la bibliothèque de ce grand observatoire loin, très loin, approuva tout de suite l'achat de cet ouvrage illustré, très illustré, et la bibliothèque acquit aussi par la suite un autre volume de la même série illustrée, très illustrée: un certain "On a marché sur la Lune", toujours sous la plume d'un certain Hergé et publié par une certaine maison Casterman.

C'est ainsi que le jeune astronome débutant, et tous ceux qui utilisèrent ensuite la bibliothèque de ce grand observatoire loin, très loin, purent profiter pleinement du contenu plein de génie de ces deux ouvrages illustrés, très illustrés.

Leur succès fut tel que leurs reliures durent être refaites et leurs fiches d'emprunt, renouvelées plusieurs fois.